



公開授課123

看見社會課堂的學習風景

文 / 新北市北新國小 簡曉玲老師

十二年國教於108學年正式實施！除了課程的變化外，許多現場老師擔心的是在十二年國民基本教育課程綱要裡提到：「校長及每位教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。」及「學校應定期邀請家長參與教師公開授課或其他課程與教學相關活動，引導家長關心班級及學校課程與教學之實踐，並能主動與家長正向的溝通互動，建立親師生共學的學校文化。」新課綱將公開授課從少

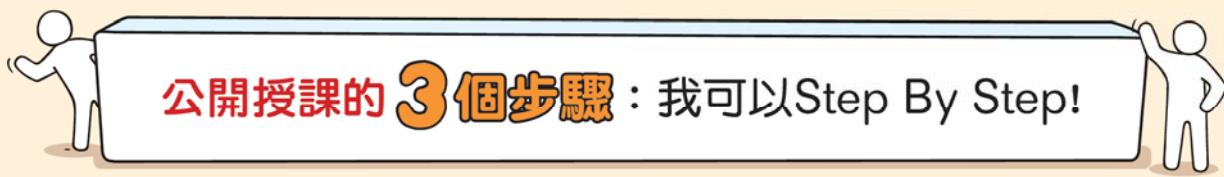
數人的事變成眾人之事，還加入了「家長參與」這個選項，令不少老師心裡十分忐忑。

我相信大多數專業老師所擔心的並不是被觀課，而是對於「大家希望在觀課看到什麼？要回饋什麼？」所感到迷茫。本文將以「1個重要信念、2個私房祕訣、3個進行步驟」來分享社會領域公開授課的經驗，希望讓大家輕鬆面對這項任務，把教室門打開，讓學習風景自然而精彩！

公開授課的1個重要信念：我努力讓教育品質更好！

教師是翻轉教育的靈魂人物，藉由公開授課，持續提升教學品質與學生學習的成效，並形塑同儕共學的教學文化，是我們的目標。簡言之，公開授課所做的一切皆為學生、為教育，是我們重要的信念。利用每學年至少1次的機會，讓學生的學習與成長被看見、讓教師以群體的力量展現專業，及讓家

長了解教室裡學習的風景，還能省思自己課程設計的亮點與不足，這都是公開授課的重要意義。只要老師們放下一定要得奧斯卡最佳男女主角獎的「偶像包袱」，以平常怎麼專業教學就怎麼進行的態度、自信加準備，必定能為學生、家長及教師同儕和自己帶來一些省思與成長。



Step 1 備課

從單打獨鬥到團體合作

社會領域目前分為導師自己授課及科任老師授課兩種型態，不管是哪一種型態，找到共同教社會領域的老師一起備課，對於授課內容的掌握及專業成長是比較有幫助的，至於參與備課的人數則依所屬教育機關規定。而備課的時間及方式，目前也充滿彈性，重點貴在備課的品質而不是人數及其他枝節。

共備最重要的精神，是透過同儕間集思廣益對教材及學生學習條件的深究，掌握學習目標，設計適當教學活動與評量方式，再配合有效的學習策略，將公開授課的課程做深度的解構及再建構。透過這樣的模式，甚至可以同課異教或擴展成教學群完成一整學期課程共備的模式。



▲同學年共備，同課異教，效果加倍！(新北市北新國小)

Step 2 觀課

從教學觀摩到公開課堂

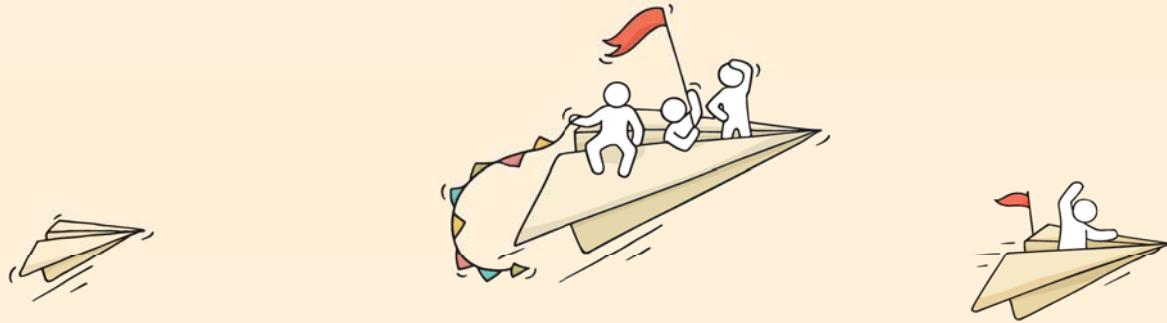
教室裡有人來觀課這件事，對大家來說一點都不陌生，不過，在觀課的角度上可以有一些調整。我們希望觀課主要的焦點在學生的學習，而不是老師的演示，事前充分的備課，能讓學生課堂的學習更有效率、更能聚焦，也能降低教師公開授課的焦慮感。

•觀課注意事項整理如下：



▲觀課時請專注並記錄學生的學習。(新北市秀山國小)

觀課重點	觀課禁忌
1.學生如何學習？ 2.老師如何引導？ 3.學習的目標是否達成？ 4.授課老師需要大家幫忙省視的重點？	1.干擾學生學習（介入指導學生）。 2.影響老師授課（講話、不專心）。 3.未經同意就拍照攝影。



觀課時，進行簡單的記錄，觀課單的格式與記錄方式，新北市目前只強調不要只有表格勾稽，要加質性的描述，觀課單則可依授課者的需求自行設計。至於記錄的方式，大家依現場學生學習的狀況摘要後交回，而這份資料就是教學者進行教學省思的重要參考。

學生學習記錄（請參考上表記錄之）（第6組）先討論再詳寫	
編號2◎	學生正 謝春一 ◎編號4◎ 學生正 楊丁
2.3	→ 2.4
2.4	→ 2.5
2.5	會不停地問問題給老師以互動 能回答問題
2.6	我從這堂課學到的理念及方法： 一場既完美強化與進化的教學時光 確學到幾項： 1. 不急不躁的時間技巧，避免耽誤。 2. 同時也是問題能力的指導。 3. 三面分析法的引導，讓學生交換立場思考→論證→尊重。 ⑨ 我喜歡上課的感覺～細想、觸碰、體會。

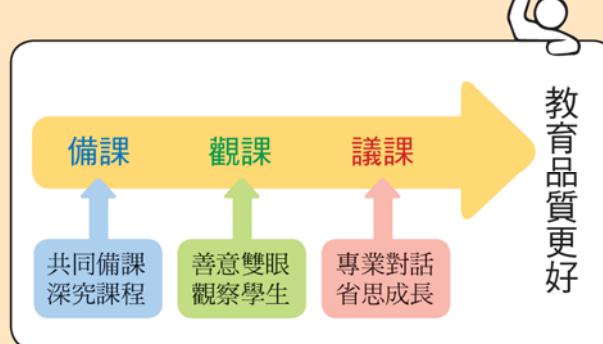


▲觀課者利用觀課單做觀察記錄。

▲學生在課堂中享受學習。（新北市北新國小）

Step3 議課 從評議老師到關注學生

議課不是挑毛病大賽，也不是評價優良教師的時候，而是針對觀課所看到的事實，大家共同來省思這堂課學生的學習是否有發生。如果沒有，是哪一個環節卡住了？如果有，是哪個部分的設計能學習的成效提升？這些討論，都是每一堂好課躍進的開始，而且給予觀課回饋是禮貌，也是對授課者的尊重。但要注意的是，議課的人主要是參與共備的夥伴，比較能了解課程設計脈絡，進行深度的討論。至於議課時，是否要有主持人，則是看參與公開授課的人數及舉辦的層級來斟酌。



▲公開授課3步驟及其重點整理圖



▲議課讓我們更好！（金門縣金寧國小）



根據長期教社會領域課程的經驗，社會領域的公開授課相對於其他領域，是最容易精彩也最怕冷場(學生不討論)的課程。但如果掌握以下兩個訣竅，相信老師們準備起來會專業滿分，教學精彩。

祕訣 1

掌握社會課堂的基本型

不管是科任老師還是導師，班級經營是一切好課的基礎，如果上課的常規與節奏沒有建立，學生的學習必定大打折扣。有了良好的授課環境與氣氛，社會課堂的基本款就是「問好問題」來為學生的學習當鷹架。用基礎問題（認知及理解等）導入課程重點，高層次（如分析及應用等）問題開展本課的學習要點，最後再問具挑戰的問題，刺激孩子深度思考。用幾個好問題，搭配學習共同體或合作學習等重視思考與討論的教學模式，來呈現學生課堂上探究、合作與表達的學習樣貌。

公開授課的課程素材，建議選擇比較有批判性及探究意義的課程內容，會比較容易發揮，例如：中年級家庭裡的角色與責任及家鄉主題（物產、困境及歷史等），高年級全球議題（環境、飢餓及人口等）。

簡老師公開授課示例

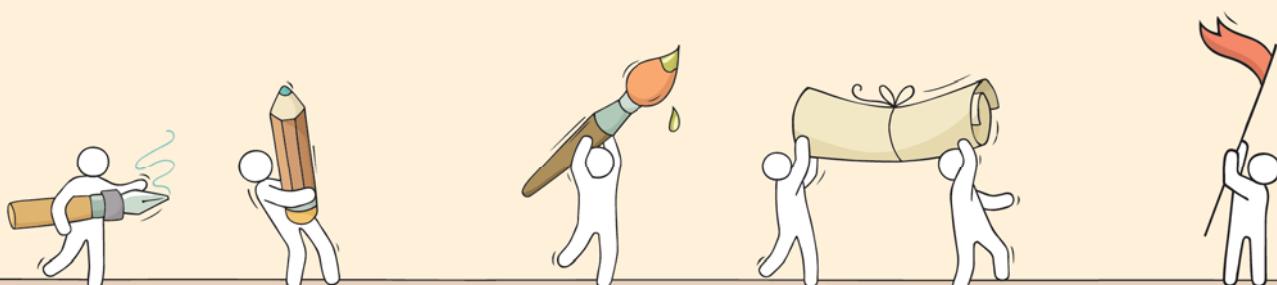
高年級社會主題「消費」（一節40分鐘）問題設計示例參考：

1.問題設計

導入	開展	挑戰
(1)我們日常生活中有哪些消費？ (2)消費的目的？	(1)影響消費的因素有哪些？ (2)商家為什麼要花大錢請明星代言產品？	(1)花時間排隊買熱門產品，所付出的代價是什麼？值得嗎？ (2)時間算不算是消費者所要付出的成本？

2.學習重點

導入	開展	挑戰
從生活經驗中了解消費的目的。	找出影響消費的原因，並深究這些影響消費的因素背後的意義。	沒有標準答案，但學生要有一套說服自己及大家能聽懂的邏輯，讓孩子學習看「問題背後的問題」。



祕訣 2

挑戰社會課堂的變化款

掌握社會領域「問好問題」的基本功，讓學生能從生活情境中學習、動手做，也能將課堂上所學能遷移到生活中。若課堂中能加上一些巧思與變化，有助於提升學生學習動機與學科素養，例如：分組討論可以配合貼便利貼或海報書寫，也可以操作教具或資訊器材完成任務挑戰。另外，簡單的角色扮演或請同學換位思考，也能增加學習的趣味。多變化的學習活動穿插在課堂中運用，可以發展學生的多元智能，前提是老師要對學生上課的流程及秩序能充分掌握，不然很容易失控！

簡老師公開授課示例

課程內容	課程活動設計（變化版）
消費議題	學生圈圖卡、看廣告影片及新聞片段、補充文本。
核能危機	閱讀補充文本、換位思考、影音補充。
古文化	製作古文化之歌、埃及象形字解密、地圖操作、畫遊戲小卡。
唐山過臺灣	看圖說黑水溝、古今難民比較、玩桌遊、假如我是…



▲利用電子科技輔助教學。



▲從生活中的素材學習。



▲動手做增加記憶點。



結語

最後要提醒大家，如果你還是坐立難安，那請放下你的焦慮，因為108學年新課綱已經正式啟用，與其擔心，不如跟我們一起利用「1個重要信念、2個私房秘訣、3個進行步驟」的心法，用平常心「面對它、處理它、放下它」，來執行每學年公開授課的任務，當專業備課及有效教學變成教師教學的日常，那有沒有人看，就不會是多麼了不得的大事了！公開授課就會像呼吸一樣自然，因為我們的每一堂都是能引導學生自主學習的好課！

資訊參考



新北市教育公開授課相關文件及
影片資料



新北市國教輔導團社會領域國小組素養導向教學
案例參考(含公開授課教案)



新北市教育局公開授課影片

